

ПОЛОЖЕНИЕ

о IX региональном конкурсе «Астафьевская осень»

1. Общие положения

Настоящее положение регламентирует организацию IX регионального конкурса «Астафьевская осень», посвященного памяти В. П. Астафьева.

Цели и задачи конкурса:

- приобщить учащихся к творческому наследию В.П. Астафьева;
- развить у школьников познавательные и творческие способности при изучении творчества В. П. Астафьева;
- популяризация среди подрастающего поколения творчества великого русского писателя с целью формирования активной гражданской позиции у молодежи, патриотизма;
- поддержка и развитие чтения, расширение читательского кругозора учащихся;
- совершенствование навыков работы с офисными приложениями учащихся общеобразовательных организаций.

2. Участники конкурса

IX региональный конкурс «Астафьевская осень» проводится среди учащихся 5 - 11 классов общеобразовательных организаций всех типов и видов по следующим возрастным группам:

5 – 8 класс (включительно),

9 – 11 класс (включительно).

Каждый автор может представить на конкурс только одну работу.

3. Сроки и место проведения конкурса

IX региональный конкурс «Астафьевская осень» проводится с 12 ноября 2021 года по 30 ноября 2021 года в дистанционной форме, посвящен юбилею книги-повествования в рассказах «Царь-рыба» (опубликована в 1976 году, в 2021 году книге 45 лет).

4. Основные направления конкурса:

Номинации:

1. Конкурс чтецов прозы В.П. Астафьева «Земля наша едина и неделима».
2. Конкурс иллюстраций к произведениям В.П. Астафьева «Творчество В.П. Астафьева глазами детей».

3. Конкурс на лучший буктрейлер по художественному произведению В.П.Астафьева.

В каждой номинации конкурса допускается использование только рассказов из повествования в рассказах «Царь-рыба».

Общеобразовательное учреждение может представить на конкурс только одну работу в каждой номинации от каждой возрастной группы.

5. Организация и условия проведения

Для участия в Конкурсе необходимо направить заверенную директором образовательной организации заявку на участие по форме (Приложение 1), а также **отсканированное** согласие на обработку персональных данных на размещение видео- и фотоматериалов Конкурса в сети «Интернет» (Приложение 2).

6. Критерии оценивания

1. Конкурс чтецов прозы В.П. Астафьева «Земля наша едина и неделима».

В ходе конкурсных состязаний должны использоваться отрывки из произведений В.П. Астафьева (**только по рассказам из книги «Царь-рыба»**), декламируемые по памяти. Длительность выступления каждого участника – не более 5 минут. Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, небольшие декорации, костюмы. Каждый участник конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

Использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией или преимуществом.

Критерии оценивания чтецов прозы В.П. Астафьева:

- применение средств выразительного чтения (логических ударений, интонирования, темпа, тембра, эмоционально-экспрессивной окраски выступления);
- актерское мастерство (умение держаться на сцене, оправданность действий);
- техника речи (дикция, постановка голоса, расчет времени);
- сценическая культура (внешний вид).
- выбор текста произведения.

2. Конкурс иллюстраций к произведениям В.П. Астафьева «Творчество В.П. Астафьева глазами детей».

Критерии оценивания иллюстраций к произведениям В.П. Астафьева:

- соответствие теме конкурса;

- оригинальность, сюжетность;
- выразительность, эмоциональность;
- образность;
- соответствие с сюжетом;
- цветовое решение, колорит.

3. Конкурс на лучший буктрейлер по художественному произведению В.П. Астафьева.

Буктрейлер - это небольшой видеоролик по мотивам книги. Основная его задача - заинтересовать читателя, рассказать о книге так, чтобы ее захотелось прочитать.

Критерии оценки:

- раскрытие участником идеи книги и ее личностное осмысление;
- оригинальность;
- информативность;
- уместность использования видеоэффектов и аудиоэффектов;
- сила промо-воздействия («Возникает ли желание прочитать книгу?»);
- соблюдение регламента.

Буктрейлеры, в которых не выполнено данное требование, к участию в конкурсе не принимаются.

7. Требования к оформлению

На конкурс принимаются работы, выполненные участником лично. На конкурс принимаются оригинальные авторские индивидуальные работы, соответствующие его тематике. Автор может представить на конкурс только одну работу.

Требование к номинации «Конкурс иллюстраций к произведениям В.П. Астафьева «Творчество В.П. Астафьева глазами детей»

Работа представляет собой книжку-раскладушку, состоящую из иллюстраций к произведению, отражающих основные моменты (сюжет) рассказа (для иллюстрации используются только рассказы из повествования в рассказах «Царь-рыба»). Работа может содержать не более 3 иллюстраций.

Работа может быть выполнена в любой живописной технике (масло, акварель, гуашь). Участник конкурса может работать на картоне или бумаге. Размер и пропорции изображения – **формат А4**.

Книжка-раскладушка должна иметь обложку, где указываются название иллюстрируемого рассказа, фамилия, имя автора, место жительства, образовательное учреждение, класс, Ф.И.О. руководителя (полностью), должность, место работы.

Конкурсные работы, представляемые на конкурс, **принимаются по адресу 652500 Кемеровская область, г.Ленинск-Кузнецкий, пр.Кирова, д. 55, МБОУ ДПО «НМЦ», каб. № 210.**

Требования к буктрейлеру:

Длительность видеоролика – до 3 минут. Работа может быть смонтирована в любой компьютерной программе и записана в одном из форматов (AVI,WMV,MOV) с максимальным коэффициентом качества. **Для создания буктрейлера используются только рассказы из повествования в рассказах «Царь-рыба».**

Технология создания буктрейлеров:

1.Выбор и прочтение (перечитывание) художественной книги В.П. Астафьева (данные о книге - фамилия автора, заглавие, место и дата издания обязательно отражаются в видеоролике).

2.Создание сценария для буктрейлера.

3.Подбор материала для видеоряда. Можно использовать видео (готовое или снятое самостоятельно), графику (иллюстрации, фотографии), текст (умеренно), необходимо аудиосопровождение.

4.Монтаж видеоролика.

5. Сценарий снятого ролика не должен расходиться с содержанием книги.

Права на аудио-, видео- и фотоматериалы, использованные при создании буктрейлера, должны быть свободными от претензий третьих лиц.

Буктрейлер загружается на файлообменник, находящийся на территории Российской Федерации (yandex диск, облако mail). Буктрейлер предоставляется на конкурс в виде ссылки на файл, находящийся на файлообменнике по адресу электронной почты centri@yandex.ru с пометкой «Хариной С.Л. буктрейлер на конкурс «Астафьевская осень» или на электронном носителе.

Название файла выполненной конкурсной работы участника должно иметь вид: фамилию и имя ученика, класс, название организации, населенный пункт. **(Пример: Иванов Сергей 5 СОШ 1 Ленинск-Кузнецкий).**

Работы, не соответствующие требованиям, рассматриваться не будут.

Требования к конкурсу чтецов прозы В.П. Астафьева «Земля наша едина и неделима».

Конкурс проводится дистанционно. Видеоролик загружается на файлообменник, находящийся на территории Российской Федерации (yandex диск, облако mail). Видеоролик предоставляется на конкурс в виде ссылки на файл, находящийся на файлообменнике по адресу электронной почты centri@yandex.ru с пометкой «Хариной

С.Л. чтение на конкурс «Астафьевская осень» или на электронном носителе.

От одного участника принимается только один видеоролик.

Перед чтением отрывка из прозаического произведения участник обязательно должен представиться и назвать автора и произведение.

Съемка должна производиться с упора (желательно со штатива). Участник конкурса в кадре должен стоять по пояс, при необходимости в полный рост (если того требует исполнение). Качество звука должно быть без помех, титров и подписей. Речь участника должна быть четкая, слова легко различимы.

В названии видеоролика указывается ФИО участника, класс, образовательная организация, населенный пункт. **(Пример: Иванов Сергей 5 СОШ 1 Ленинск-Кузнецкий).**

Заявки на участие в конкурсе должны быть представлены до **18.11.2021** года, работы на конкурс должны быть представлены до **27.11.2021** года по адресу **652500 Кемеровская область, г.Ленинск-Кузнецкий, пр.Кирова, д. 55, МБОУ ДПО «НМЦ», каб. № 210** и по электронному адресу centri@yandex.ru с пометкой «Хариной С.Л. Астафьевская осень».

8. Подведение итогов

Жюри конкурса определяет победителей в каждой номинации по двум возрастным группам с присуждением I, II, III места. Все победители и призеры конкурса награждаются дипломами управления образования администрации Ленинск-Кузнецкого городского округа с указанием призового места (в электронном виде). Участникам конкурса будут вручены сертификаты участия (в электронном виде).

Все конкурсные работы будут опубликованы на сайте МБОУ ДПО «НМЦ»: <https://nmclk.ru/>

Работы, получившие наибольшее количество голосов на официальном сайте МБОУ ДПО «НМЦ», будут отмечены в номинациях «Самая обсуждаемая работа», «Приз зрительских симпатий».

Итоги конкурса обжалованию не подлежат.

9. Заключительные положения

Все материалы, полученные организаторами при проведении IX регионального конкурса «Астафьевская осень», являются собственностью организаторов. Их использование для целей проведения мероприятий и рекламы не требует дополнительного согласования с участниками конкурса «Астафьевская осень».

Оргкомитет конкурса оставляет за собой право: воспроизводить, распространять фотографии, видеозаписи, произведенные во время конкурса «Астафьевская осень», использовать их и лучшие творческие работы при издании сборников, буклетов без выплаты гонорара участникам конкурса «Астафьевская осень».

ФИО	Образовательная организация	Территория	Электронный адрес	Класс	Форма участия (номинация)	Название работы (указать название иллюстрации/ буктрейлера/ отрывок какого произведения)	ФИО руководителя (полностью), должность

Директор

подпись

