

Юрий Аракчеев

Сидел в траве кузнечик



Сидел в траве кузнечик, жевал сочный листик, смотрел по сторонам... А вокруг в траве сидело множество таких же, как и он, кузнечиков – зелёных, большеглазых, с согнутыми в коленках ногами и длинными-предлинными усиками.

А солнце светило, и так хорошо, тепло было кузнечику в сочной траве, что он, закусив листиком, приподнялся на ножках, осмотрелся и – застрекотал. А как они это делают? На спинке кузнечика аккуратно, домиком, сложены крылышки. На одном из крылышек – жёсткая жилка с зазубринками. Когда захочется кузнечику застрекотать, приподнимает он чуть свои крылышки и жилкой с зазубринками быстро-быстро по краю другого крылышка водит. И задевают зазубринки за край крыла, и трещат крылышки.

«Здесь я, здесь, - словно бы говорит кузнечик своей стрекучей песней, - и мне хорошо! Ну, а кто хочет подружиться со мной. – пожалуйста. Хотите – приходите ко мне в гости, вместе будем стрекотать и жевать травинки».



А на передних ножках у кузнечика две крошечные дырочки. Оказывается, это – уши кузнечика. Ими он слышит.

...сидел наш кузнечик, сидел, жевал зелёную травинку, стрекотал иногда, сам себя слушал и вдруг увидел, что кто-то ползёт рядом, по соседнему листику. Сверху – полукруглый панцирь, ярко-красный с чёрными точками. И такой гладкий, что блестит на солнце. А спереди – голова плоская и тоже блестящая, но не красная, а чёрная и с большими белыми пятнами. И усики чёрные. И ноги тоже чёрные, тоненькие, блестящие... Кто это? **Божья коровка!**



А под панцирем у божьей коровки прозрачные крылышки сложены, словно из слюды. Расправила она быстро крылья – и полетела над травяным «лесом»: два крыла у неё выпуклые, красные с чёрными точками, а под ними крылья прозрачные.

Опустилась божья коровка на другой лист... Быстро-быстро побежала по листу, потом по стеблю, опять по листу... И вот – нашла, что искала!

А искала она – тлей! Тли – словно маленькие круглые комочки, словно застывшие капельки, обычно зелёные или тёмные, покрывают сплошным слоем стебли и листья растений и сосут, высасывают из них соки. Размножаются тли очень быстро, и когда много их разведётся, растениям приходится плохо – все соки могут высосать из них тли. И вянет лист, и вянут ветки, и гибнет дерево. Но – прилетают, прибегают божьи коровки, и поедают они тлей

одну за другой. Десятки и даже сотни тлей за день может уничтожить всего один этот красивый жучок.



Улетела от кузнечика божья коровка. Посмотрел кузнечик по сторонам и увидел: внизу, по самой земле бежит большой чёрный жук. Бежит и непрерывно шевелит своими чёрными усиками. У него тоже шесть ног – как у кузнечика и божьей коровки. Этот быстрый чёрный жук – **жужелица**. Он бегаёт гораздо быстрее, чем божья коровка.

На голове у жужелицы страшные чёрные клещи. Вот на пути ей попался небольшой червячок, гусеница. Мгновенно хватает жужелица добычу!..

Да, жужелица, как и божья коровка, - охотник. Летать она не умеет, но зато бегаёт быстрее всех в травяных джунглях.

Наверное, и кузнечик наш испугался жужелицу. Распрямил он свои длинные ноги – и прыгнул: от жука, от его клещей.



Пролетел над травяным лесом – и оказался на новом месте. Ухватился за лист травы, пристроился поудобнее – и опять по сторонам смотрит.

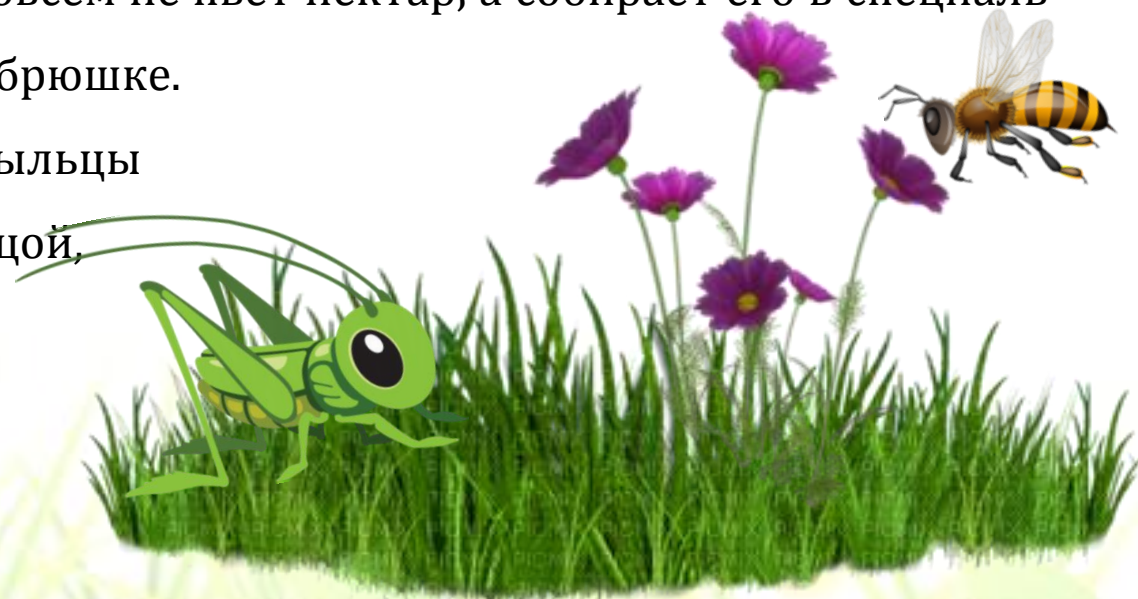
Совсем рядом – большой цветок. Розовато-фиолетовый и словно бы лохматый. Луговой василёк! И вдруг... Ж-жж-ж! С ходу, с лёту опустилось на большой этот цветок что-то полосатое, с четырьмя прозрачными блестящими крылышками и тоже с шестью цепкими ножками. Голова не очень большая, а глаза удлинённые, крупные. Усики двигаются быстро-быстро... А изо рта длинный хоботок вытягивается и из глубины цветка сладкий сок достает. Это **пчела**. Она собирает сладкий сок цветка, нектар, а заодно и пыльцу.

И вот что интересно: пчела почти совсем не пьёт нектар, а собирает его в специальный мешочек – зобик, который у неё на брюшке.

А на задних ножках пчелы комочки из пыльцы нарастают. Вот нагрузилась пчела пыльцой,

нектаром и – ж-жж-жжж! –

взлетела: только её и видели.



Улетела с цветка пчела, а кузнечик уцепился за сухую веточку и опять сидит, смотрит. И видит он, как на соседнюю зелёную веточку бесшумно опустилось что-то длинное-длинное с большой круглой головой. И крылья тоже длинные, прямые и не складываются вдоль спинки, а по сторонам торчат. Четыре крыла. Хотя и прозрачные они, а все в прожилках, словно сеточкой покрыты. **Это стрекоза!**

Крылья у неё всегда наготове, а глаза... А глаза такие огромные. Что каждый чуть ли не вполголовы. Учёные изучали глаза стрекозы, и оказалось, что они на крошечные ячейки разделены и каждая ячейка – это самостоятельный глаз!

Сколько ячеек – столько глаз, а ячеек – тысячи! Все они в два больших скопления собраны: посмотришь – и увидишь два глаза, только очень крупных.

Стрекоза – тоже хищник! Охотница на мух и комаров.

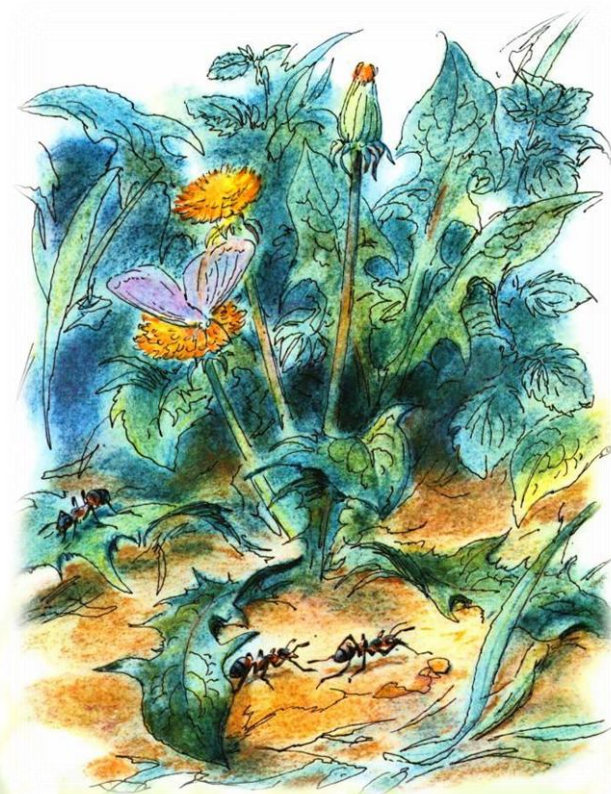


Но вот посмотрел наш кузнечик вниз и увидел там, внизу, словно какие-то тени мелькают. Присмотрелся, а это... большие рыжие **муравьи**.

Бегут они то в одну сторону, то в другую, усиками шевелят, а если встречаются, то усиками друг друга ощупывают. Это у них разговор такой. Звуков издавать они не умеют и беседуют с помощью усиков.

Бегают муравьи между травинками, ищут, чем поживиться, что в муравейник свой утащить. Всё подбирают муравьи, ничем не брезгуют, отчего и называют их - «санитары леса».

В муравейнике очень много муравьёв живёт – десятки тысяч! Настоящий город! И всем есть надо. Муравьи, что между травинками бегают – разведчики. Муравей-разведчик на бегу жидкость пахучую выделяет и путь свой таким образом метит. И все, кого он усиками ощупал, по его пахучим следам бегут.



Взлетел кузнечик опять над травяным лесом и на большой широкий лист опустился. Но не понравилось ему здесь. Р-раз! Ещё прыжок...

И увидел он яркий жёлтый цветок. А на цветке сидело совсем уж диковинное создание. Тельце шелковистыми волосками покрыто, чистенькое, беленькое. И ножки в шелковистых волосках, и головка. А глаза большие и чёрные. Вместо рта – хоботок длинный, в аккуратную спиральку свёрнут. Но самое удивительное – крылья.

Голубые, как небо, а по краю каждого крыла белая шелковистая бахрома. Это бабочка. Голубянка.



... вдруг стало совсем темно:
сверху что-то обрушилось на кузне-
чика и прижало его к земле...

- Бабочка улетела, а зато я кузне-
чика поймал! – сказал один маль-
чик другому.

- Ну-ка, покажи! – попросил дру-
гой.

- Эге, - сказал второй мальчик, -
смотри, какие у него усы длинные!
И ноги дёргаются... А что, если ноги
ему оторвать? Давай попробуем!..



А кузнечик всё дергал беспомощно своими ножками и жалобно смотрел на мальчиков большими глазами. Ведь он едва-едва успел увидеть этот огромный, прекрасный мир, только-только познакомился с божьей коровкой, с жужелицей, пчелой, стрекозой, муравьями, бабочкой...

Но первый мальчик был не такой злой и бездумный, как второй.

- Не трогай его, - сказал первый мальчик, который всё ещё держал кузнечика. – Давай-ка мы его лучше отпустим! Пусть себе прыгает. Видишь, какие у него большие печальные глаза?

...он размахнулся и бросил его далеко в траву.

Упал кузнечик в траву и запрыгал – быстрее, быстрее, подальше от опасного места!

Неужели, неужели спасся? Как страшно было! Только засмотришься – и вот...

... потихонечку огляделся и увидел совсем рядом, на соседней травинке... Нет, не стрекозу и не бабочку, а тоже кузнечика!
«Давай с тобой дружить!» - прострекотал ему кузнечик на своём языке, и они вместе запрыгали по зелёным травяным джунглям.

